

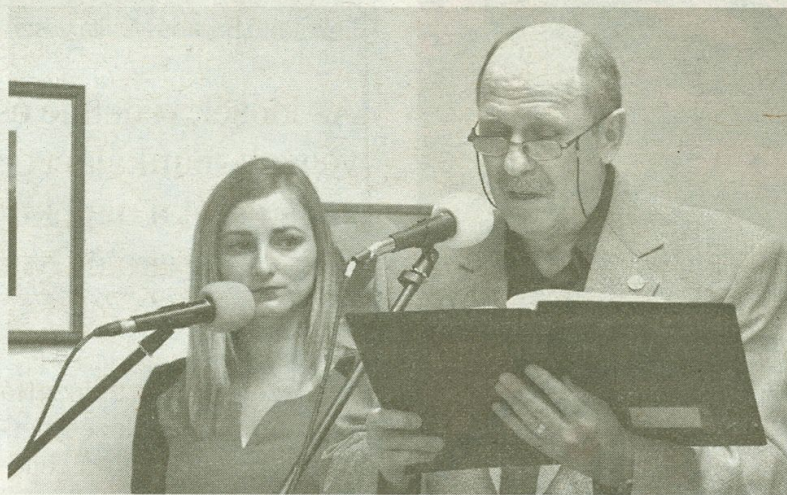
A második verseskötetete jelent meg a költőnek

Elmúlt jövő címmel mutatták be *Törzsök Károlyné*, írói nevén *Szűcs-Gáspár Borbála* legújabb verseskötetét az elmúlt héten a Krúdy Gyula Városi Könyvtárban.

Szűcs-Gáspár Borbála lapunknak elmondta, hosszú ideig, közel ötven évig nem írt. Egy sajnálatos eseményt követően, férje halála után kezdte ismét papírra vetni gondolatait. Három évre rá kiadta első, most pedig a második kötetét is.

– A kötet tartalma két év alatt gyűlt össze, a címe: Elmúlt jövő. Míg az első könyvem kimondottan személyes volt, mely a veszteségről szól, ez már filozofikusabb, melyben többféle szín jelenik meg. A második kötetem azon gondolkodtathatja el az olvasót, hogy elfogadjuk-e a sorstól azt a pozitívumot, amelyet nekünk ad, vagy pedig elutasítjuk, s nem veszünk észre. Tehát a boldogságkeresésnek az útja, hogy vegyünk észre az élet értékeit, mert nem térnek azok vissza – vallja a költő, aki úgy érezte, hogy ki kellett írja magából a fájdalmat, a veszteséget, amelyet párja eltávozására jelentett számára.

Szűcs-Gáspár Borbála gyakran teszi közzé verseit a legnagyobb közösségi oldalon. – Azt tapasztalom, hogy sokan elolvassák a műveimet, il-



letve számos pozitív visszajelzést is kapok az emberektől, amely valóban inspiráció volt a folytatáshoz. Ezek a versek próbálnak egy keresztmetszetet nyújtani arról, hogy milyen az én belső gondolati világom. Vannak benne érzelmes versek, amelyekben még mindig fel-felzokog a fájdalom, van olyan, amelyet a gyermekeim-



Szűcs-Gáspár Borbála (fent) a könyvbemutatón. Éltető Erzsébet és Pócsik József olvastak fel verseket a most megjelent kötetből

hez írtam, illetve filozofikus versek, amelyek kifejezetten azt a célt szolgálják, hogy a világról való gondolkodásmódot megmutassák, de olyan versem is van, amely a magyar szakos végzettségemhez kapcsolódik – árulta el Törzsök Károlyné, aki állítja, hogy neki mindig a lelkéből fakad, amit leír.

– Akkor írok, amikor úgy érzem, mondanivalóm van. Gyermekként a klasszikus költőkön nőttek fel és tanárként is azokat tanítottam, így természetes, hogy ők gyakoroltak rám, a verseimre nagy hatást. A legnagyobb tanítóm József Attila és Radnóti Miklós. Őket, az ő költészetüket nagyon szeretem. Korszerűek, modernek, a világ máig nem lépett túl rajtuk – állítja a költő.

A bemutatón közreműködött *Rács Richárd* és *Törzsök Tibor*, valamint *Éltető Erzsébet* és *Pócsik József*, akik mintegy tizenhat verset adtak elő a szép számmal megjelent közönségnek. Természetesen a szerző is mikrofon elé állt. A rendezvényen több vers mellett elhangzott többek között a *Sors aranya* című költemény is, amely a költő személyes kedvence. NKA