

Példaértékű kulturális misszió

Huszonegy alkotó művészi útkereséséből ad ízelítőt a palotai alkotók körének tavaszi tárlata. A kiállítás Várpalota egyik jelentős művészeti programja, amelyet hagyományteremtő szándékkal 2011-ben rendeztek meg először, *Budai László* könyvtárigazgató kezdeményezésére.

Csingervölgyi bányászatnak emléket állító rézkarc, gótika ihlette, robbanásig feszülő grafikai kompozíció, s a lélek üzenetét is magában hordozó, száradó inget ábrázoló alkotás is látható az idei kiállításon, amelynek megnyitójára ezúttal is so-



Sárváriné Rieder Zsuzsanna méltatta az alkotókat a Tavaszi tárlat ünnepélyes megnyitóján

kan kíváncsiak voltak a Krúdy Gyula Városi Könyvtárban.

– Képzőművészeti alkotásokat korábban is állított ki a könyvtár, sőt, *Szajp Istvánnénak* kifejezetten az volt az elképzelése, hogy az intézmény minél többet fogadjon be a helyi alkotók műveiből. 2011-ben aztán *Mé-*

száros Imre grafikusművész ihletésére, építkezve a korábbi kiállításokra, elindítottuk a várpalotai tavaszi tárlatot, amelynek sikere és népszerűsége azóta is töretlen – mondta el kérdésünkre Budai László, a könyvtár vezetője.

– Ez a műfaji és technikai kötöttségek nélküli bemutatkozási alkalom kiváló lehetőség a kortárs művészek alkotói pályájának követésére s a fiatal tehetségek felfedezésére – hangsúlyozta a megnyitón a tárlatot méltatva *Sárváriné Rieder Zsuzsanna*. – Ezt a kultúrmissziót vállalta fel a városi könyvtár azzal, hogy a kultúrák találkozhelyét varázsolja ide néhány hétre, hogy kapukat nyisson és átjárót teremtsen a kultúra különböző ágai, az olvasás és a képzőművészet között. Amikor megnéztem az idei tárlat anyagát, akkor az jutott eszembe, hogy a képzőművészet „egyre inkább

szeret itt időzni városunkban”. Mindez azért fontos, mert a várpalotai tárlatokat nemcsak megyei, hanem országos szinten is számon tartották az elmúlt évtizedekben, s jó látni, hogy a hagyományok folytatódnak a tavaszi tárlattal – emelte ki köszöntőjében a várpalotai zeneiskola növendékeinek műsorát követően a Besenyei György-díjas kulturális menedzser.

Az augusztus közepéig látható kiállításon megtalálhatók többek között *Baranyai Ferenc*, *Nikolausz Krisztián*, *Mészáros Imre*, *Farkas István*, *Borbás Zoltán*, *Papp János*, *Öveges Ernő*, *Csontos Katalin*, illetve *Pásztor János* grafikái és festményei is. Idén újdonságként fotók is helyet kaptak a galéria kiállítóterében, amelyeket a Hírcentrum Televízió januárban önálló kiállítással is jelentkező, tehetséges munkatársa, *Stéger Ági* készített.



Sokan kíváncsiak voltak az immár hagyománnyá érett kiállításra