

# Tárlat egy műzsa emlékére

Néhai szerelme emlékének adózik a Fekete menyasszony című kiállításával a várpalotai *Szenta János*, akinek festményeiből a napokban nyílt tárlat a Krúdy Gyula Városi Könyvtárban.

Az intézményben hagyomány, hogy időről időre lehetőséget adnak helyi alkotóknak is a bemutatkozásra. Ilyen kezdeményezés például a Tavasz tárlat, amelynek keretében minden évben palotai vagy a városhoz kötődő alkotók műveiből nyílik csoportos kiállítás. Ebben a válogatásban legutóbb *Szenta János* festménye is helyet kapott. A 42 esztendő alkotta ezúttal egy egész kiállításra való fest-



Március közepéig láthatóak *Szenta János* festményei a Krúdy Gyula Városi Könyvtárban

ményt hozott a könyvtárba, hogy így adózzon tavaly elhunyt szerelme emlékének.

– Bár őt magát sohasem festettem le, mert nem en-

gedte, de valójában ott volt minden festményemben, minden apró vonalban és színben. Néha halkán besózt mögém, hogy meglesse, épp hol tartok, én pedig kikértem a véleményét, javaslatát, ha megakadtam. Biztatott, ha kétségeim voltak. Nevettünk, ha vászonfestítés közben rácsaptam az ujjamra a kalapáccsal. Ilyen volt az én műzsám – tolmácsolta *Szenta János* gondolatait a megnyitón *Császár Zsuzsanna* tanár, aki a tárlat anyagát ajánlotta az érdeklődők figyelmébe.

Elmondta, *Szenta János* már gyermekkorában érdekelte a művészet. Különböző rajzversenyeken indult, ahol kiemelkedő eredményeket ért el. Tizennégy évvel ezelőtt kezdett el festeni, auto-

didakta módon képezte magát, azóta mintegy 50 képe született. Munkáit kezdetben pasztellel készítette, jelenleg inkább vászonra fest, olajjal. Alkotói tevékenységét belső készítésre végzi, többnyire szürreális stílusban születnek festményei. Nem csoda, hiszen mesterének és példaképének *Salvador Dalí*t tekinti, de *Paul Delvaux* festményei is inspirálják, mondta el *Császár Zsuzsanna* az alkotóról, akinek több helyszínen volt már kiállítása az elmúlt években Várpalotán.

A *Fekete Menyasszony – Egy műzsa emlékére* című kiállítás megnyitóján *Tóth Zsuzsanna* verseit *Éltető Erzsébet*, az intézmény munkatársa szavalta el a megjelenteknek.



*Császár Zsuzsanna* mutatta be az alkotót az ünnepélyes megnyitón