



Budai László társaságában az Inotai Faluházban nyílt 2019-es kiállításon



Kilencvenötödik születésnapján újfent alsóvárosi otthonába látogatott el, s köszöntötte fel Feri bácsit Várpalota polgármestere

Ferenc, Várpalota fotográfusa

különleges, képeslapokból és fotókból álló gazdag gyűjteményének egy részét Várpalotáról. A Loncsosi esték sorozat keretében tartott előadását rengeteg élménnyel, anekdotával fűszerezte. – Az emberek kíváncsiak. Mindenki arra, ahol él, hogy milyen volt környezetének a múltja. Ha az ember ismeri a múltat, akkor a jelent is jobban tudja értékelni – fogalmazott az előadáson Feri bácsi.

2018 nyarán ismét jeles évfordulóhoz érkezünk, hiszen 95. születésnapját ünnepelte Leitner Ferenc. Virágcsokorral, valamint a miniszterelnök kézjegyével ellátott emléklappal köszöntötte otthonában Campanari-Talabér Márta polgármester és Sándor Tamás aljegyző az ünnepeltet, aki szeretett felesége

körében fogadta a vendégeket, s szívesen mesélt nekik a fényképezés iránti szenvedélyéről.

A beszélgetés során felidézte a régi Várpalotát is, mely – mint mondta – eleinte nagyon nem tetszett neki. – Palotán akkoriban állattartással foglalkoztak a legtöbben, még ma is előttem van, amikor kihajtották legelni a jószágokat a keskeny utcákon. Száraz időben por, esős időszakban pedig sár volt, járda híján ott közlekedtünk, ahol tudtunk. Egyedül a Fő tértől a vasútállomásig haladó Fő utcát kövítették le, később, 1935-ben, a 8-as út megépülésekor készült el a várost átszelő út, amit jó időben sétálóutcaként használt Várpalota apraja-nagyja – idézte fel a vasárnap délutáni korzózásokat

Leitner Ferenc, aki 1949-től lett az akkori kultúrotthon, a Jó Szerencsés Kör vezetője. Nevéhez emlékezetes programok, szakkörök sokasága fűződik, de szintén hozzá köthető a helytörténeti kutató és gyűjtőmunka megkezdése is a városban.

A látogatás során csak úgy sorjázta a különböző emlékek és történetek, valamint az is kiderült, hogy Feri bácsi 95. születésnapjára megkapta élete első okostelefonját, mivel természetesen fotózik is.

2018 nyarának végén újfent Leitner Ferenc kiállításra hívták és várták a várpalotaiakat. A Nagy Gyula Galériában Várpalotai séta – Utcafotók a 60-as évekből címmel nyílt látrolan több méteres panorámafotókat is láthatott a közönség. Leitner Ferenc



A 2018 augusztusában a Nagy Gyula Galériában nyílt fotókiállításán egy tortával lepték meg a szervezők

hosszú tapsvihart követően, meghatódva állt az egykori zsinagógát megtöltő közönség elé. Elmondta, mindig is fontosnak tartotta, hogy megörökítse szülővárosa fejlődését, s boldoggá teszi a tudat, hogy ezek a felvételek másoknak is sokat jelentenek. A bensőséges hangulatú kiállítás megnyitójának zárásaként a Thury-Vár Kft. munkatársai egy hatalmas születésnapi tortával is meglepték az ünnepeltet.

Egy évvel később, 2019 nyarának végén az Inotai Faluházban láthatott újra Leitner-fotókat a közönség. Inota képekben címmel Feri bácsi mellett Scharf Imre és Konta László felvételeiből nyílt a városrész múltját fekete-fehér fényképeken bemutató kiállítás.

2020 őszén újabb kitüntetést kapott az akkor 97 éves Leitner Ferenc, hiszen átvehette a Várpalota Város Önkormányzata által alapított Életút-díjat. Az elismerés

olyan várpalotai lakóhelyű magánszemélynek adományozható, aki huzamos időn keresztül önzetlenül, kimagasló szorgalommal tevékenykedik a helyi közösségért. A fenti állítások maximalsan igazak a Feri bácsira, mondta el az alsóvárosi ház udvarán Campanari-Talabér Márta polgármester, aki a díj mellett egy nagy csokor virággal és egy most megjelent városi fotókönyvvel is köszöntötte Leitner Ferencet.

– Nem tagadom, nagyon meglepődtem ezen a díjon, hatalmas elismerésnek tartom, hogy rám gondolt a képviselő-testület. Először ki sem akartam jönni az udvarra, a feleségem parancsolt rám, hogy sétáljak ki – jegyezte meg nevetve Leitner Ferenc. – Szinte az egész életemet itt éltem le Várpalotán, s szeretnék még tenni a városért, noha egyre nehezebb. Azért a 97 év az 97 év – tette hozzá mosolygva Feri bácsi.



2020-ban Várpalota Város Önkormányzata Életút-díjjal is elismerte Leitner Ferenc munkásságát