

Dupla tárlat a magyar fotográfia napján



A magyar fotográfia napja alkalmából két kiállítás is nyílt kedden a Thury-várban. Petőfi nyomában címmel Leitner Ferenc gyűjteményéből láthatóak nagyított felvételek a várudvaron, míg a várkapolnában Petőfi-impresziók címmel a Várpalotai Objektív Fotóklub alkotóinak fényképeit állították ki. *(Cikkünk a 6. oldalon)*