

Akinek a műsor készítéséhez valamilyen köze van előbb-utóbb reflektorfénybe kerül.

A viselkedési normák és elvárások sokkal szigorubbak vele szemben, mint egyébként lennének.

#### fárgyi feltételek

Megfelelnek, fokozatosan javulnak.

A reklámbevételekből megvásárolhatjuk azokat az eszközöket és berendezéseket, melyek az alapbeszerzésből hiányoztak vagy azóta kerültek piacra.

A teljesség igénye nélkül az ár- és díjbevételeinkből az utóbbi 2 évben a következő fejlesztéseket végeztük (az árak tájékoztató jellegűek):

1 db időalapkorrektor	300.000 Ft
1 db digitális keverő	270.000 Ft
3 db SONY TV/monitor	130.000 Ft
2 db SONY VHS bejátszó/rögzítő	100.000 Ft
8 db nordozható akkumlátor (VHS)	64.000 Ft
3 db U-matic hordozható akkumlátor	30.000 Ft
2 db nordozható kameraállvány	40.000 Ft
6 db nordozható reflektor	54.000 Ft
1 db U-matic akku-töltő	60.000 Ft
1 db modulátor (tartalék)	140.000 Ft

1 db hangos telefon	12.000 Ft
1 db telefax	62.000 Ft
1 db másológép	52.000 Ft
1 db villanyírógép	27.000 Ft
1 db telefonvonalas riasztóberendezés (vagyonvédelmi célra)	15.000 Ft

A szomszéd lakás rendbetétele, átalakítása  
(festés, tapéta, műanyag padló,  
ajtókivágás, ajtóberakás) 190.000 Ft

Az említett lakás berendezése  
(butorok, stb.) 160.000 Ft

Összesen: 1.706.000 Ft

A videotechnikai, hangtechnikai, telefontechnikai és iroda-  
technikai berendezések javítását magam végzem.

A stúdió ilyen jellegű berendezéseinek összértéke  
kb. 12 millió Ft.

Igy a javítások, beszerzések, fejlesztések valamint a bevételek  
figyelemmel kísérése, a vezetés és gazdálkodás felelőssége  
egy kézben van.

Annak ellenére, hogy a technika egy része már 4 éves és több ezer  
órát üzemelt, a műszaki állapot kifogástalan.

Adás elmaradás a stúdió műszaki hibájából nem volt.

Apróbb hiányosságok (pl. a hang gyenge, a kép nem tökéletes) sajnos előfordulnak. Rendszerint a helyi felvételeknél, a dolgozók figyelmetlenségéből vagy extrém külső körülmények miatt. Ezeket a hiányosságokat sajnos nem mindig sikerül a stúdió eszközeivel utólag korrigálni.

Gyakran érkeznek hozzánk panaszok a kábelrendszer hiányosságaival kapcsolatban.

Ezeken mi nem tudunk segíteni.

#### Pénzügyi feltételek

A költségvetésből biztosított bér és dologi összegek adottak. A működtetés költségeinek és a bevételeknek figyelemmel kísérése folyamatos.

A fejlesztésekre és javításokra ennek ismeretében kerül sor, előre egyeztetve a gazdasági vezetéssel.

A tervezett bevétel tervezetten kerül felhasználásra.

A többletbevétel egy része fejlesztésre, a műsorválaszték bővítésére, valamint a dolgozók ösztönzésére szolgál.

A reklámpiac nagyon visszaesett, a reklámszervezők nem szívesen dolgoznak.

Ilyen körülmények között fokozottan szükséges a megfelelő vezetés, hogy lehetőség szerint minden bevételi forrást felkutassunk és felhasználjunk.

Az elmúlt nyáron egy hónapos pénzügyi célvizsgálat a Városi Televízió ilyen irányú működésében nem tapasztalt súlyos mulasztásokat.

## Műsorszerkezet

A Városi Televízió létszámát, technikáját, költségvetését eredetileg heti 1 órás, rögzített hirmagazin-műsorra tervezték, egy ismétléssel és napi Képujság-adással.

A stúdió építészeti adottságai jelentősen nem változtathatók meg. Egy eredetileg lakás céljára épített és tervezett helyiség-komplexumból csak nagy kompromisszumok árán lehet valami televízió-stúdióhoz hasonlót kialakítani.

A szomszéd lakás hozzácsatolásával a munkafeltételek jelentősen javultak, ám a stúdió alapvető hiányosságai (pl. kicsi belmagasság, kicsi alapterület, hangszigetelés és klimaberendezés hiánya) nem szűntek meg.

A valós igényekhez átalakítottuk a technikai elrendezést: különválasztottuk a vezérlőt és a montírozót.

Igy egymástól függetlenül lehet utómunkálatokat csinálni vagy stúdióanyagot rögzíteni illetve bármelyiket adásba tenni.

A jelenlegi műsorstruktúra a következőképpen alakul:

- napi 24 órás Képujság, közérdekű hírekkel illetve  
fizetett hirdetésekkel
- a IV-műsor a következőkből áll:
  - helyi készítésű műsor,  
illetve
  - külső műsor készítő által biztosított anyagok,  
valamint
  - játékfilmek.

A helyi készítésű műsorok a következőkből állnak:

- Hírmagazin (rögzített formában)
- stúdió-adás (élő vagy rögzített formában)
- "MARAD-ÉK" (régebbi adások valamely szerkesztési elv szerinti válogatása, ismétlése, rögzített formában)
- ismétlések (a Hírmagazin és a stúdió-adások újbóli bejátszása).

A külső műsorgyártók által biztosított műsorok a következők:

- rögzített formában hozzánk eljuttatott, általában 4 órás, komplett anyagok, melyeket az ország legtöbb kábeltélevíziójához hasonlóan, szerződések által szabályozott formában közvetítünk, illetve ismétlünk;
- játékfilmek: a szerződéses műsorok önálló blokkjaként, illetve helyi reklámozatók által támogatott műsorként, esetenként ismételve.

Új, önálló műsorszámként jelentkezik nétköznaponként a lapszemle, mellyel lassan olyan szerkesztési, rögzítési tapasztalatokat szerezhet a stáb, hogy ebből fokozatosan kifejlődhet egy napi eseményösszefoglaló, néhány perces "HIRADÓ-jellegű" műsor.

Az egy évvel ezelőtt végzett közvéleménykutatás alapján jelentős lakossági igény van a szórakoztató műsorokra, főleg játékfilmekre. A lakosság egy rétege hajlandó lenne fizetni az ilyen jellegű műsorszolgáltatásért.

A szelektív vétel megoldható.

Az adáskörzet bővülése során igyekeztem a szomszédos települések önkormányzatainak figyelmét is felhívni a Várpalotai Városi Televízió lehetőségére. Megfelelő adásidőt is biztosítottunk. Több esetben megszólaltak már műsorunkban a szomszédos települések vezetői és rendszeresen tudósítunk az Ősiben, Öskün, Berhidán történeteikről.

A nyilvánosság sokáig nélkülözötte a NAPLÓ-ban közölt műsorelőzetesünket. Megállapodva az ujság vezetésével, cserében a lapszemléért, rendszeresen közlik adásaink idejét, rövid címét, sajnos nem mindig pontosan.

Kapcsolatunk a Péti Televízióval jó.

Helyi műsoraink készítésének alapelve, hogy bármikor megszólalhat aki bizonyos etikai normákat betart.

Ugyanakkor valamennyi érintett véleménye is nyilvánosságot kap.

Nincs tabu-téma, de törekszünk arra, hogy a Városi Televízió ne legyen egy box-ring, ahol bárki bárkit megüthet, megsérthet.

Gyakran kell embereket meggyőzni, hogy az általuk felvetett problémának valószínűleg nagyobb a füstje, mint a lángja.

Nem biztos, hogy az őket ért sérelem egy egész városra és néhány falura tartozó tipikus eset lenne.

Nem helyes, ha a Városi Televíziótól rendőrségi vagy bírósági feladatokat várnak el.

A technikai lehetőségek folyamatos kidolgozása, megteremtése lehetőséget adott arra, hogy a stúdió falain kívülről élő és egyenes adásokat közvetítsünk.

Ilyen helyszínek a városban a Sportcsarnok, a Polgármesteri Hivatal, a Galéria. A napokban készült el a Jó Szerencsét Művelődési központba telepített technikai rendszer, a közeljövőben kerül sorra a könyvtár és a vár.

A tájékoztatás mellett már szó esett a szórakoztatásról is.

Kedvező visszhangja van a játékos vetélkedő műsoroknak.

A helyi televízió akkor jár el helyesen, ha keresi a nézők kegyeit.

Cél, hogy minden réteg megtalálja a műsorkínálatból neki megfelelő részt. Ezért közvetítünk a helyi műsorok mellett kapott anyagokat is.

Ráadásul minden alkalmat megragadunk - munkatársaimat állandóan erre biztatom -, hogy a lehető legtöbb arc kerüljön a képernyőre.

A lakosság akkor érzi sajátjának a helyi televíziót, ha gyakran viszontlátja önmagát, gyermekét, rokonát, munkatársát, ismerősét.

Igy valóban a városról és a városnak szól a helyi Televízió, mely máris tuljutott a város határain.

### Javaslatok, tervek

- Célszerű lenne egy szerkesztőbizottság létrehozása, mintegy 5 fővel, akik 2 havonta, negyedévente segítenének a hosszabb távu műsortervek kialakításában.

A Szervezeti és Működési Szabályzat erre lehetőséget ad.

- A dolgozók ügyeleti rendszerben történő foglalkoztatása. A külsősök bevonása ilyen jellegű feladatkörbe (a pénzügyi és munkajogi lehetőségek szerint).

Indoklás: a jelenlegi helyzetben 1-2 főállású szerkesztői, operatőri státusra nincs lehetőség.

Egyes dolgozók napi 12 illetve ennél is több órát vannak a munkahelyen.

Rendszeres a hétfégi elfoglaltság is a forgatások miatt. Szinte minden nap van délelőtt, délután vagy este esemény, tehát forgatás is, és ez jellemző a hétfékekre is.

- A dolgozóknak lehetőséget kell biztosítani a reklámbevételből, hogy kizárólag televíziós célokra megfelelő ruházatot vásárolhassanak maguknak.

- Technikai fejlesztések közül csak a legfontosabbak:

Régi álom egy hangkeverő.

A város külső területeiről (Inota, Pét) biztonságos élő közvetítés kiépítése.

Vezeték nélküli un. transmitter kamera beszerzése.

A berendezések használtsági fokának megfelelő karbantartás, javítás és csere.



- Pénzügyi szempontból 1992. év végére a független könyvelés megszervezése a cél.

Fokozni a reklám- és marketing-tevékenységet.

Bővíteni a lakossági videotechnikai szolgáltatást.

Kidolgozni és a Képviselőtestület elé terjeszteni azokat a módoszatokat, melyekkel a Városi Televízió néhány év alatt pénzügyi szempontból önfinanszírozóvá válhat.

A dolgozókat tovább ösztönözni a bevételek növelése érdekében.

Műsorszerkezeti javaslatok:

- A szerkesztőbizottság által elfogadott hosszabb távú műsor-







A Városi Televízió felügyeleti szerve Várpalota Város Önkormányzatának Képviselő-testülete, amely felügyeleti jogkörét külön képviselő-testületi határozattal létrehozott felügyelő bizottság útján gyakorolja.

A Képviselő-testület felhívja a polgármestert, hogy a felügyelő bizottság személyi összetételére, feladat- és hatáskörére tegyen a Képviselő-testületnek javaslatot.

Határidő: A rádiókra és televíziókra vonatkozó törvény (médiatörvény) hatályba lépését követő 30 napon belül

Felelős: Leszkovszki Tibor polgármester

b/ A Képviselő-testület kötelezi a Városi Televízió igazgatóját arra, hogy intézménye szervezeti és működési szabályzatát a szervezeti és műsorszerkezeti változások nyomonkövetésével vizsgálja felül, dolgozza át, és jóváhagyás céljából terjessze a Képviselő-testület elé.

Határidő: A rádiókra és televíziókra vonatkozó törvény (médiatörvény) hatályba lépését követő 30 napon belül

#### I N D O K O L Á S

A Városi Televízió működésének több mint három éve alatt azt bizonyította, hogy a helyi várospolitikai alakításának, a lakosság tájékoztatásának és szórakoztatásának hatékony eszköze, így önkormányzati fenntartása várospolitikai érdek.

A Városi Televízió szervezetének, működésének, műsorpolitikájának, munkahelyi légkörének folyamatos alakulása indokolttá tette az intézmény felügyeletének, szervezeti

és működési rendjének - a fenntartói kötelezettségeket, jogokat és felelősséget érvényesítő, a sajtószabadságot és az intézmény szakmai önállóságát tiszteletben tartó - szabályozását.

Mindezektől vezérelve döntött a Képviselő-testület a rendelkező részben foglaltaknak megfelelően.

Várpalota, 1992. május 28.

/Leszkovszki Tibor/  
polgármester

/Dr. Czeidli István/  
jegyző

## E L Ő T E R J E S Z T É S

a Képviselő-testület 1992. május 28-i ülésére

Tárgy: Javaslat a közművelődési intézmények gazdálkodásának módosítására

Előterjesztő: :Unferdorben Anikó, irodavezető  
Madaras Annamária, irodavezető

Tisztelt Képviselő-testület!

A 191/1991.(XII.2.) számú képviselő-testületi határozat a) pontjára adott jelentésünkre hivatkozva javasoljuk, hogy a Tisztelt Képviselő-testület feladatmódosítás, illetve szervezetváltoztatás útján segítse a Közművelődési Gazdasági Ellátó Szervezetet, valamint az ellátási kötelezettségbe tartozó intézményeket a szakmai feladatokat hatékonyabban szolgáló gazdálkodási megoldások kialakításában.

A 25/1987.(XII.18.) számú tanácshatározat 1.) pontjával létrehozott Közművelődési Gazdasági Ellátó Szervezet feladatát csökkentse a Tisztelt Képviselő-testület azza, hogy 1992. július 1-jei hatállyal adjon gazdasági önállóságot a Gyermekek- és Ifjúsági Ház és Speciális Szakiskolának (a hozzá tartozó Alsóörsi Gyermektáborral együtt); a részben önálló gazdálkodási jogkörű Pétfürdői Községi Ház ellátási kötelezettségét ugyancsak július 1-jei hatállyal szíveskedjék áttelepíteni a 3.sz. Általános Iskola Gazdasági Szervezetéhez; végül a műszaki-műhely feladatot (jelenleg 1 fő látja el) szíveskedjék 1992. július 1-jétől megszüntetni, s a szakmai intézmények vezetőinek hatáskörébe átutalni.

A Közművelődési GAESZ 48.424 e Ft költségvetési előirányzatát az átszervezés folytán kiváló intézmények előirányzatával - 7.752 e Ft (Gyermekek- és Ifjúsági Ház) 4.230 e Ft (Pétfürdői Községi Ház) - plusz 2 X 10 e Ft/hó felszabaduló bérkerettel szíveskedjék csökkenteni.

Ezzel egyidejűleg az önálló gazdálkodási jogkörűvé váló Gyermekek- és Ifjúsági Ház költségvetését havi 10 e Ft, a 3.sz. Általános Iskola Gondnokságáét szintén havi 10 e Ft bérjellegű előirányzattal szíveskedjék megemelni, biztosítva ezzel a jelenetkező többletfeladat elvégzésének fedezetét.

Kérjük egyúttal, hogy az 1991.december 1-jétől határozatlan időre szóló vezetői megbízás tárgyában, vagy Szemes Istvánné megbízott vezető kinevezésével, vagy pályázat útján szíveskedjék dönteni.

#### I N D O K O L Á S

A Közművelődési GAESZ tevékenységét - a más korábban felmerült kifogások és a 191/1991.(XII.2.) sz. határozat értelmében - felül-